

SAMA  
ART GALLERY

---

BAJO LA MISMA LUZ

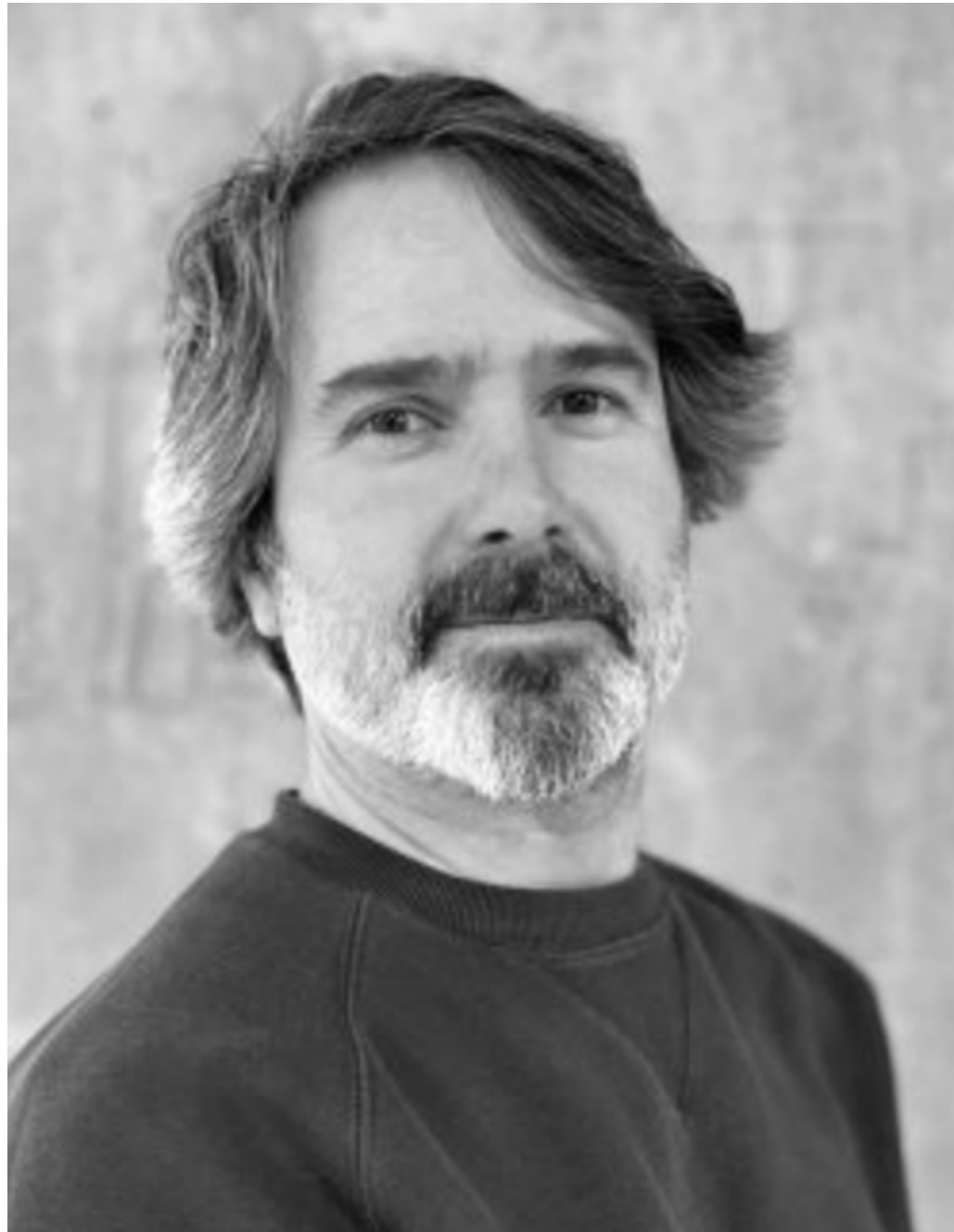
Bajo la misma luz plantea un recorrido visual y sensorial en torno al verano, entendido no únicamente como una estación del año, sino como una forma particular de habitar el tiempo. La exposición reúne obras que transitan por distintos momentos de una misma atmósfera: desde la luminosidad abierta del día, asociada a la playa, al calor, al cuerpo y al paisaje, hasta la densidad emocional de la noche, donde aparecen escenas más festivas, colores oscuros y una energía distinta, más íntima y vibrante.

El título hace referencia a ese elemento común que une todas las piezas: la luz. Una luz que no se mantiene siempre igual, pero que atraviesa toda la exposición como una presencia compartida. En algunas obras se manifiesta de manera clara, solar y expansiva; en otras, se vuelve tenue, artificial, nocturna o casi simbólica. Bajo esa transformación, las obras dialogan entre sí y construyen una lectura continua del verano: desde la quietud del día hasta la intensidad de la noche.

La exposición propone así una mirada sobre el verano como territorio de contrastes. Hay descanso y movimiento, contemplación y celebración, exterioridad e intimidad. Las escenas de playa, los ambientes festivos y las obras de tonalidades más oscuras forman parte de una misma experiencia emocional, donde cada pieza parece capturar un instante distinto bajo una luz compartida. Bajo la misma luz invita al espectador a recorrer ese cambio de clima, de ritmo y de sensación, como si atravesara un mismo día de verano desde su primera claridad hasta su última sombra.



**Héctor Francesch**



Héctor Francesch

A Coruña, 1977

Héctor Francesch, es un artista y diseñador español de formación autodidacta cuya práctica se sitúa entre la pintura, la ilustración, la serigrafía y la instalación. Su trayectoria comenzó a consolidarse a finales de los años noventa, desarrollando desde entonces un lenguaje visual directo, gráfico y muy reconocible. Su obra bebe de la cultura popular, el cómic, la televisión, los dibujos animados, los juguetes, la música, el arte urbano y la saturación de imágenes propia de la contemporaneidad.

A través de una estética colorista, irónica y de fuerte impacto visual, Francesch transforma referencias cotidianas en escenas y símbolos cargados de memoria, identidad y pertenencia. Sus composiciones parecen inmediatas, pero esconden una reflexión más profunda sobre la manera en que construimos nuestro imaginario colectivo. En su trabajo, lo íntimo y lo popular se cruzan constantemente, generando una pintura cercana, libre y comunicativa. Su obra ha tenido presencia en distintos contextos expositivos nacionales e internacionales, consolidando una trayectoria marcada por la experimentación, el humor visual y una mirada crítica hacia la cultura contemporánea.

## HÉCTOR FRANCESCH

*La modelo 2023*

Acrílico sobre lienzo

120 x 100 cm

3.000 € + IVA



HÉCTOR FRANCESCH

*Pintor en su estudio 2024*

Acrílico sobre lienzo

114 x 146 cm

3.500 € + IVA



HÉCTOR FRANCESCH

*Salón de dos alturas 2023*

Acrílico sobre lienzo

120 x 120 cm

3.500 € + IVA



## HÉCTOR FRANCESCH

*Los resistentes 2023*

Acrílico sobre lienzo

180 x 60 cm

3.000 € + IVA



HÉCTOR FRANCESCH

*Candle & brothers 2024*

Acrílico sobre lienzo

60 x 60 cm

1.600 € + IVA



HÉCTOR FRANCESCH

*El juego de la pirueta* 2024

Acrílico sobre lienzo

50 x 40 cm

1.400 € + IVA



HÉCTOR FRANCESCH

*Bd party 2024*

Acrílico sobre lienzo

60 x 60 cm

1.600 € + IVA



HÉCTOR FRANCESCH

*El aperitivo 2026*

Acrílico sobre lienzo

27 x 35 cm

750€ + IVA



HÉCTOR FRANCESCH

*Pasaba por aquí 2026*

Acrílico sobre lienzo

60 x 73 cm

750€ + IVA



HÉCTOR FRANCESCH

*PlantPot 2024*

Hierro policromado

57 x 29 x 12 cm

1.300 € + IVA



HÉCTOR FRANCESCH

*Partypot 2024*

Hierro policromado

41 x 30 x 10 cm

1.300 € + IVA



HÉCTOR FRANCESCH

*Los incompatibles 2022*

Hierro policromado

70 x 80 x 18 cm

2.500 € + IVA



## HÉCTOR FRANCESCH

*Baile 2 2022*

Hierro policromado

40 x 19 x 8 cm

1.300 € + IVA





**Paula López-Bravo**



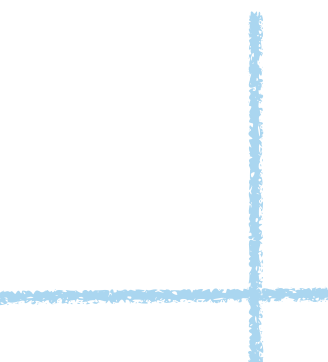
Paula López-Bravo

Madrid, 1986

Paula López-Bravo (Madrid, 1986) es una artista española licenciada en Arte Dramático y con un máster en Dirección de Arte. Su formación escénica influye en una pintura entendida como espacio de presencia, gesto y emoción.

Su trabajo explora las capas que conforman nuestras vivencias y cómo estas pueden traducirse en lenguaje pictórico. A través del color, la forma y la espontaneidad del proceso, la artista crea escenarios donde lo personal y lo colectivo se entrelazan, habitando un territorio que oscila entre lo cotidiano y lo simbólico. En sus composiciones, la abstracción actúa como un elemento vivo: unas veces como espacio escénico y otras como expresión de la dimensión emocional interna de la figura.

Con presencia expositiva en ciudades como Lisboa, Milán y Londres, desarrolla una práctica abierta y contemporánea que busca apelar a la emoción del espectador, invitándolo a conectar con lo íntimo y lo esencial.



PAULA LÓPEZ-BRAVO

*Portal Deliro 2025*

Acrílico, óleo, spray y cera al óleo sobre lienzo

150 x 150 cm

3.500€ + IVA



PAULA LÓPEZ-BRAVO

*Dreamworld 2025*

Acrílico y óleo sobre lienzo

100 x 120 cm

2.500€ + IVA



PAULA LÓPEZ-BRAVO

1,2,3 2022

Acrílico, spray y cera sobre lienzo

40 x 40 cm

1.000€ + IVA



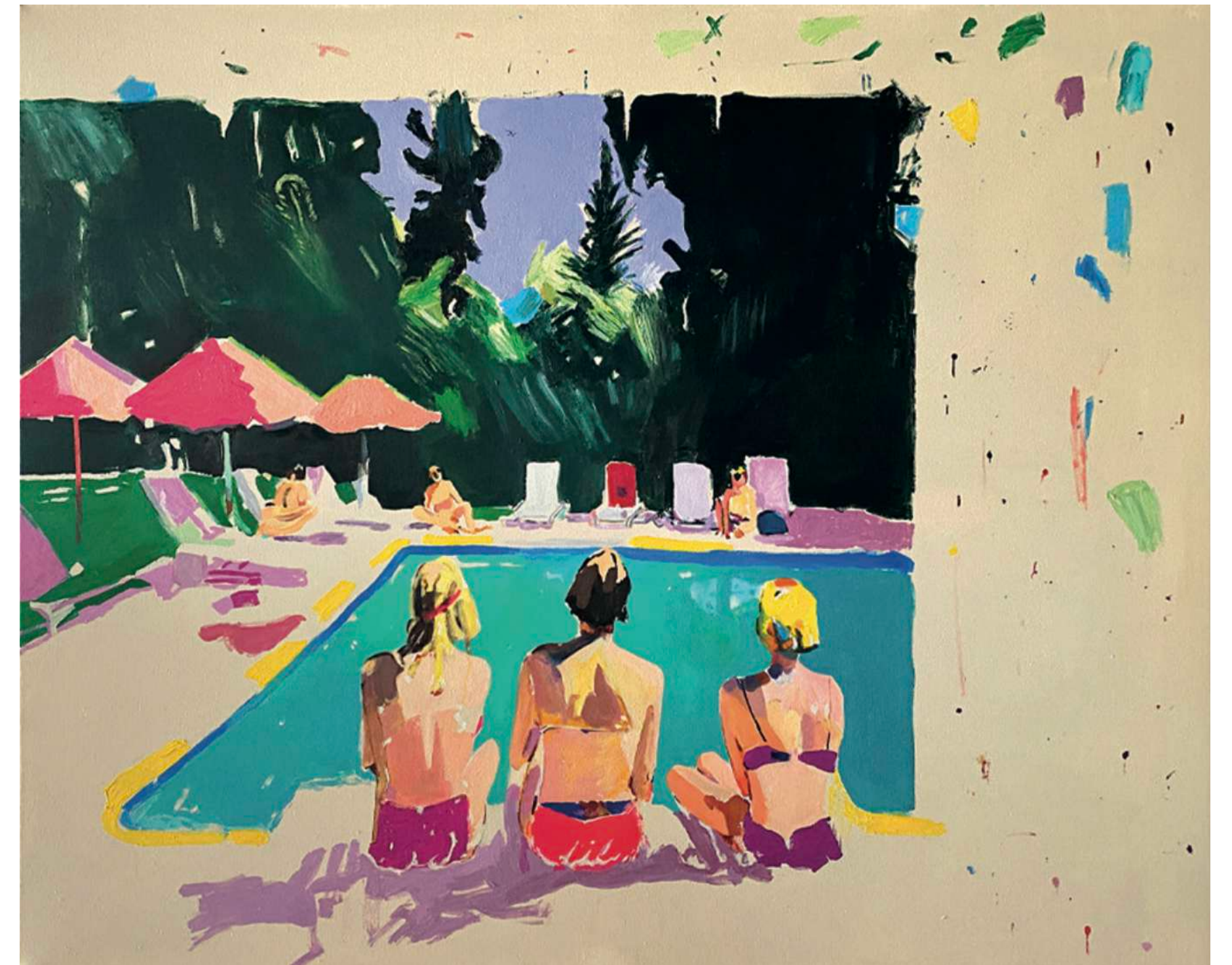
PAULA LÓPEZ-BRAVO

*Hora Azul* 2025

Acrílico y óleo sobre lienzo

100 x 81 cm

2.200€ + IVA





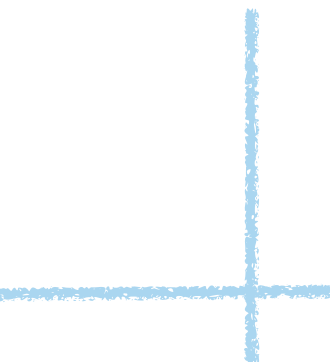
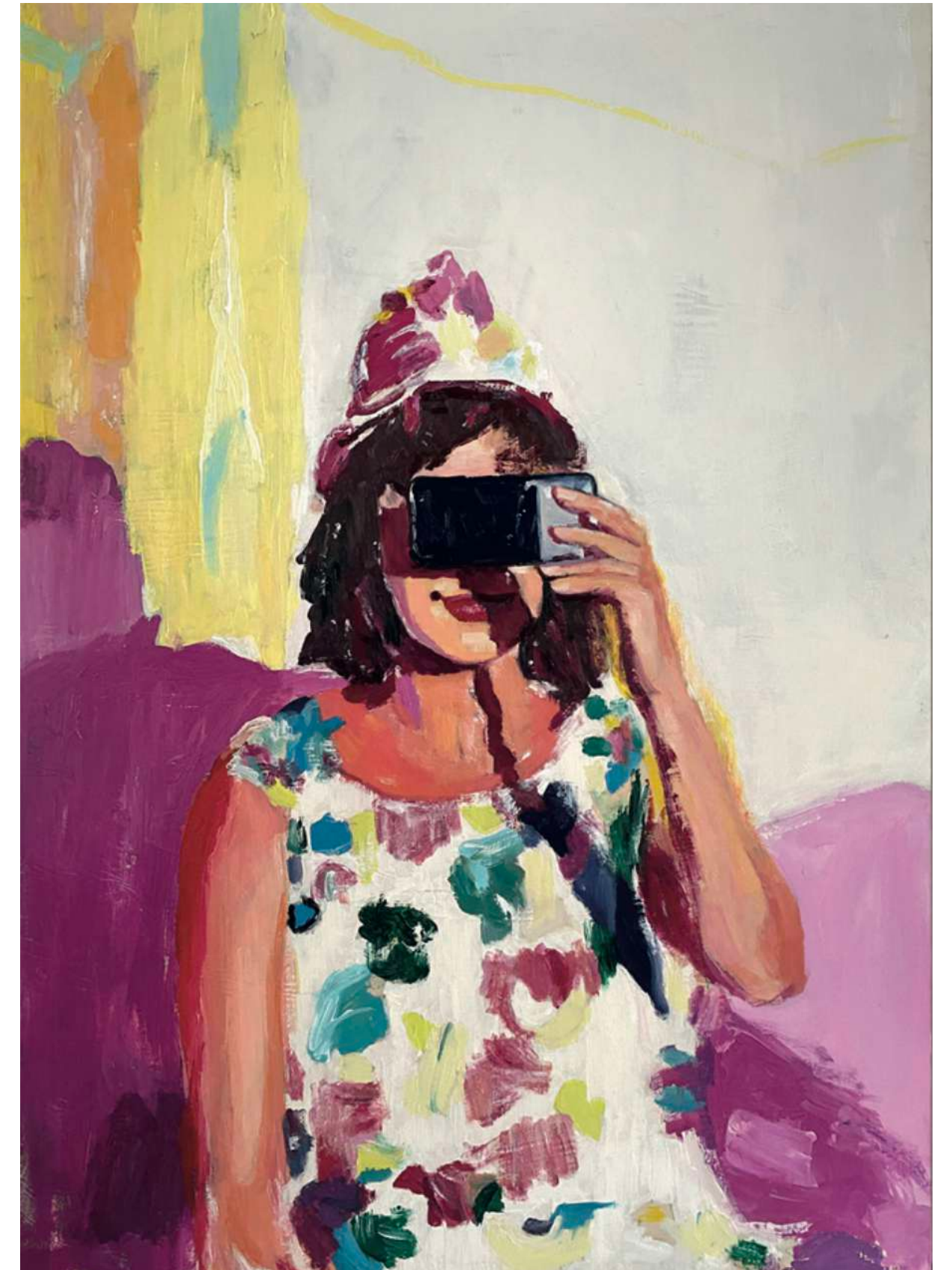
PAULA LÓPEZ-BRAVO

*Say cheeeeeese 2025*

Óleo sobre madera

32 x 46 cm

900€ + IVA



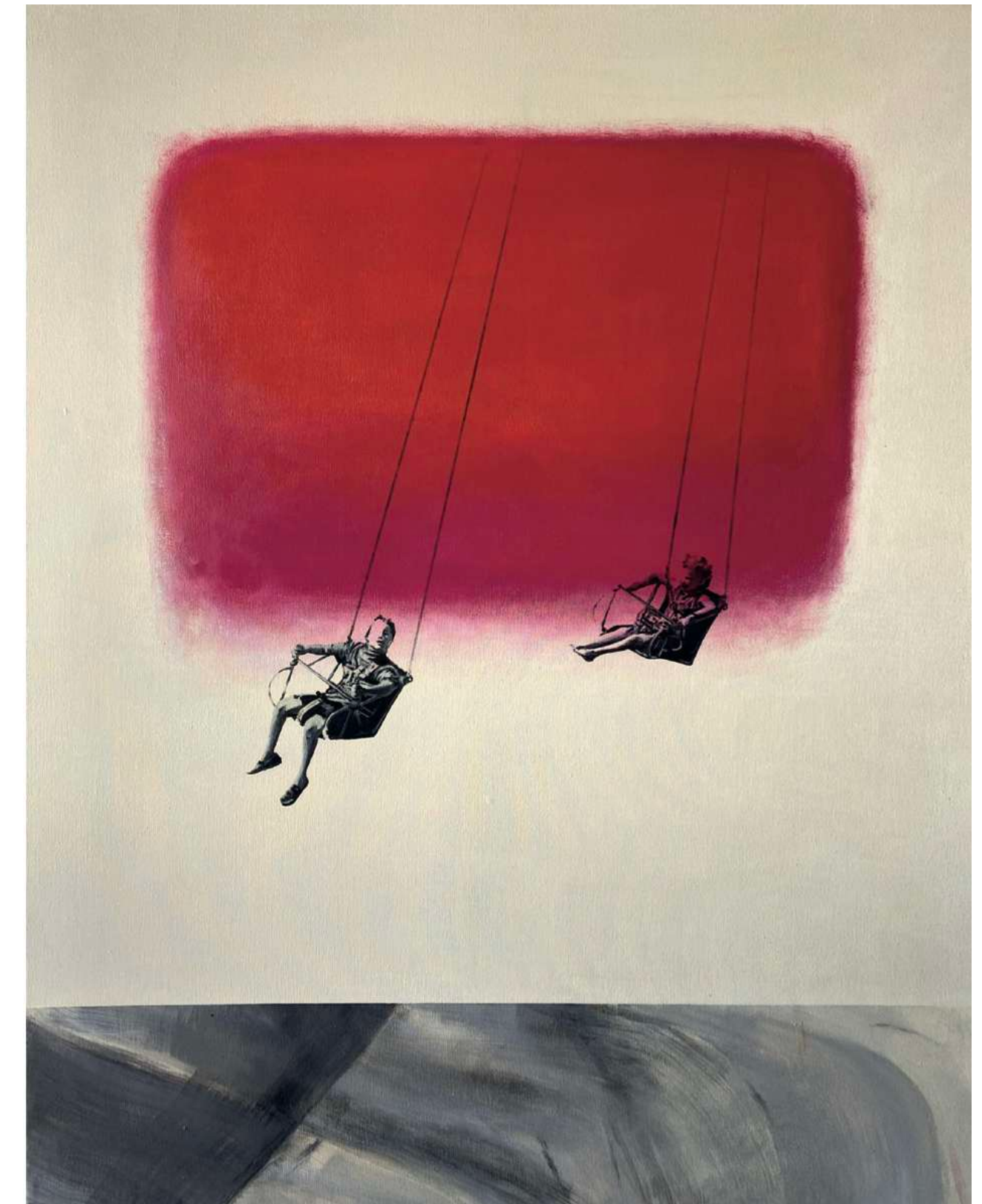
PAULA LÓPEZ-BRAVO

*Vuelta a la verbena 2023*

Acrílico sobre lienzo

73 x 92 cm

1.900€ + IVA



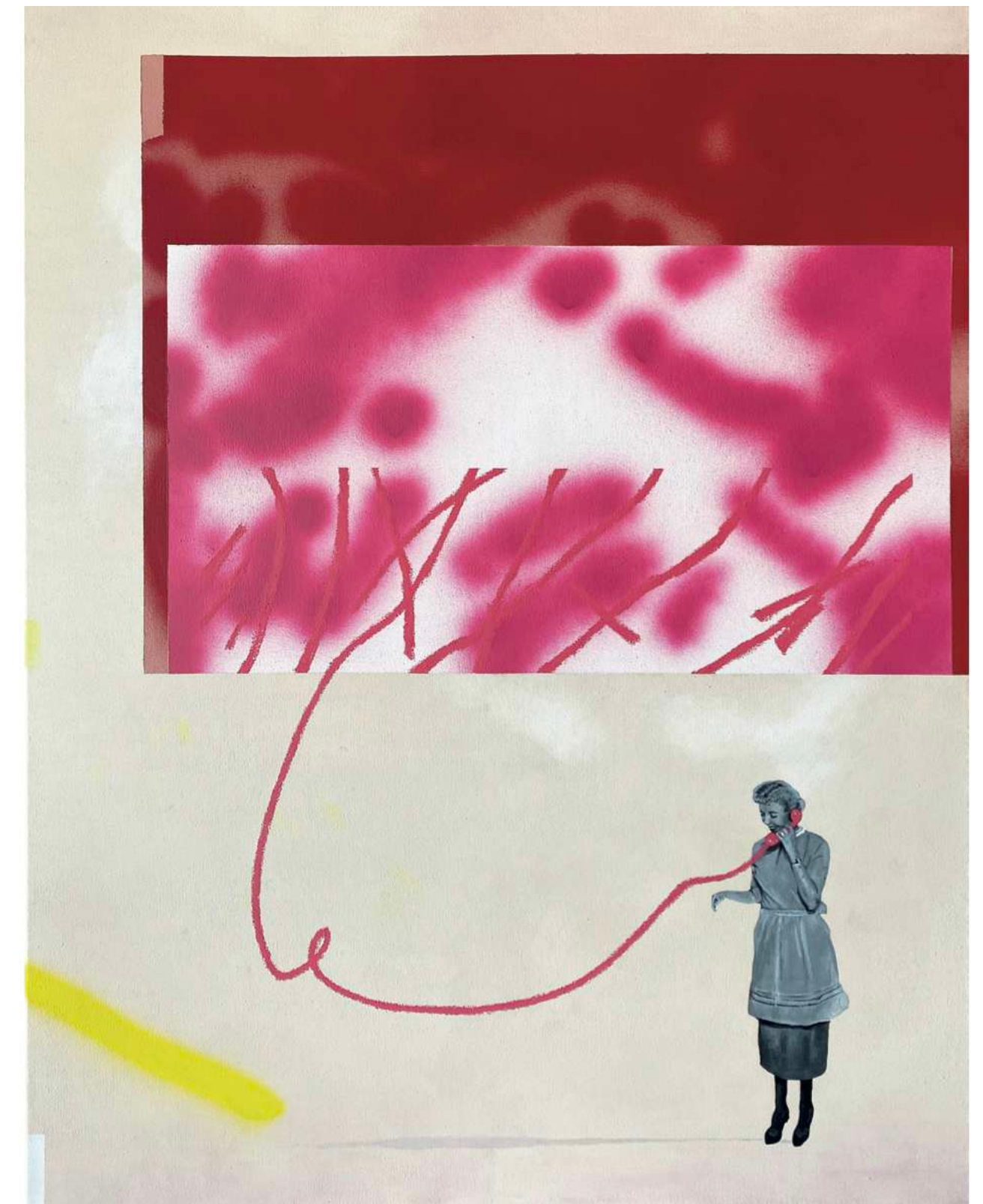
PAULA LÓPEZ-BRAVO

*Aquella llamada* 2023

Acrílico sobre lienzo

73 x 92 cm

1.900€ + IVA





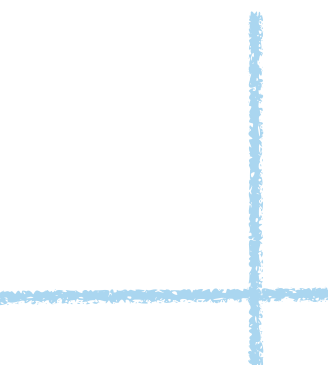
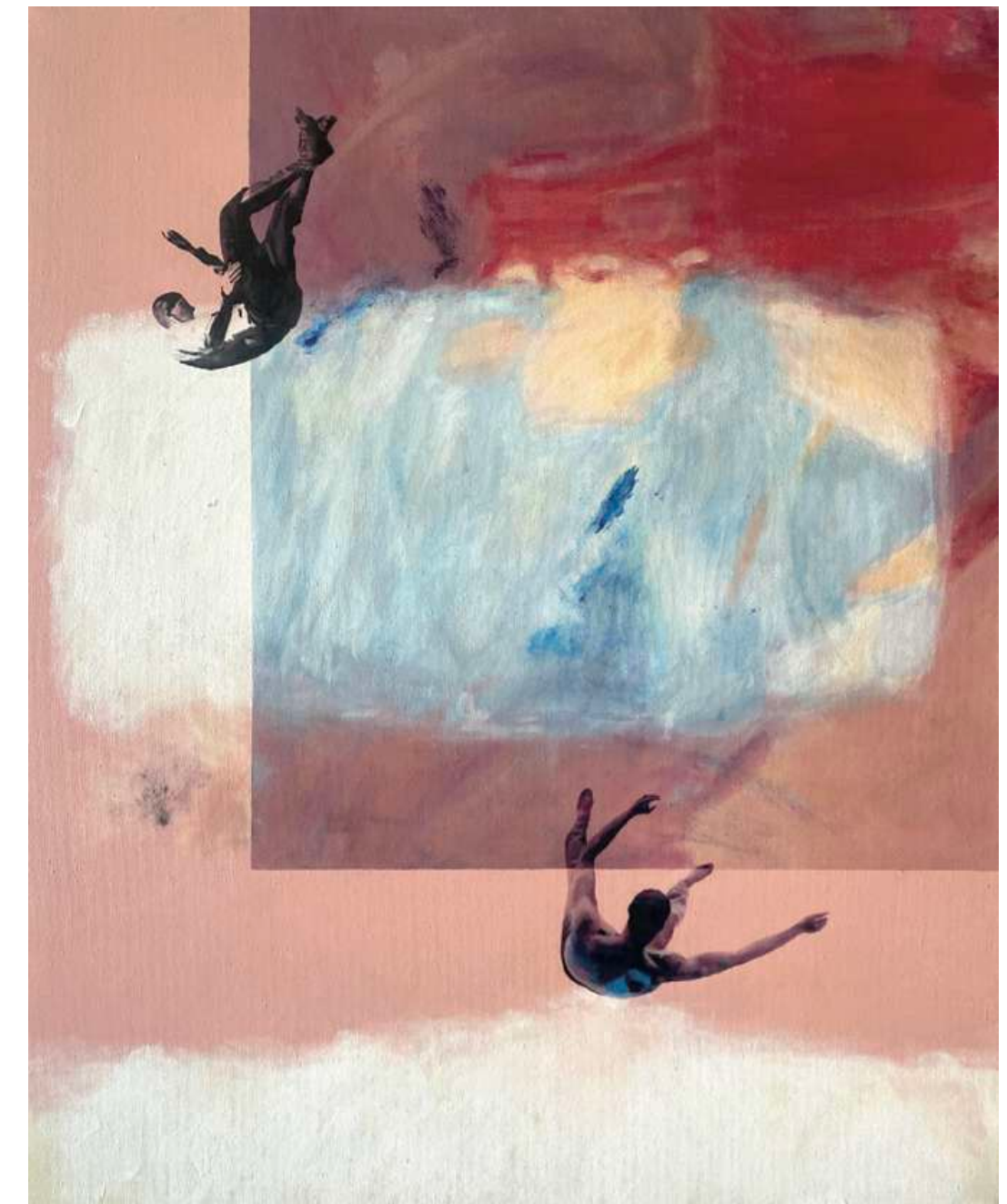
PAULA LÓPEZ-BRAVO

*Doble plano 2023*

Acrílico sobre lienzo

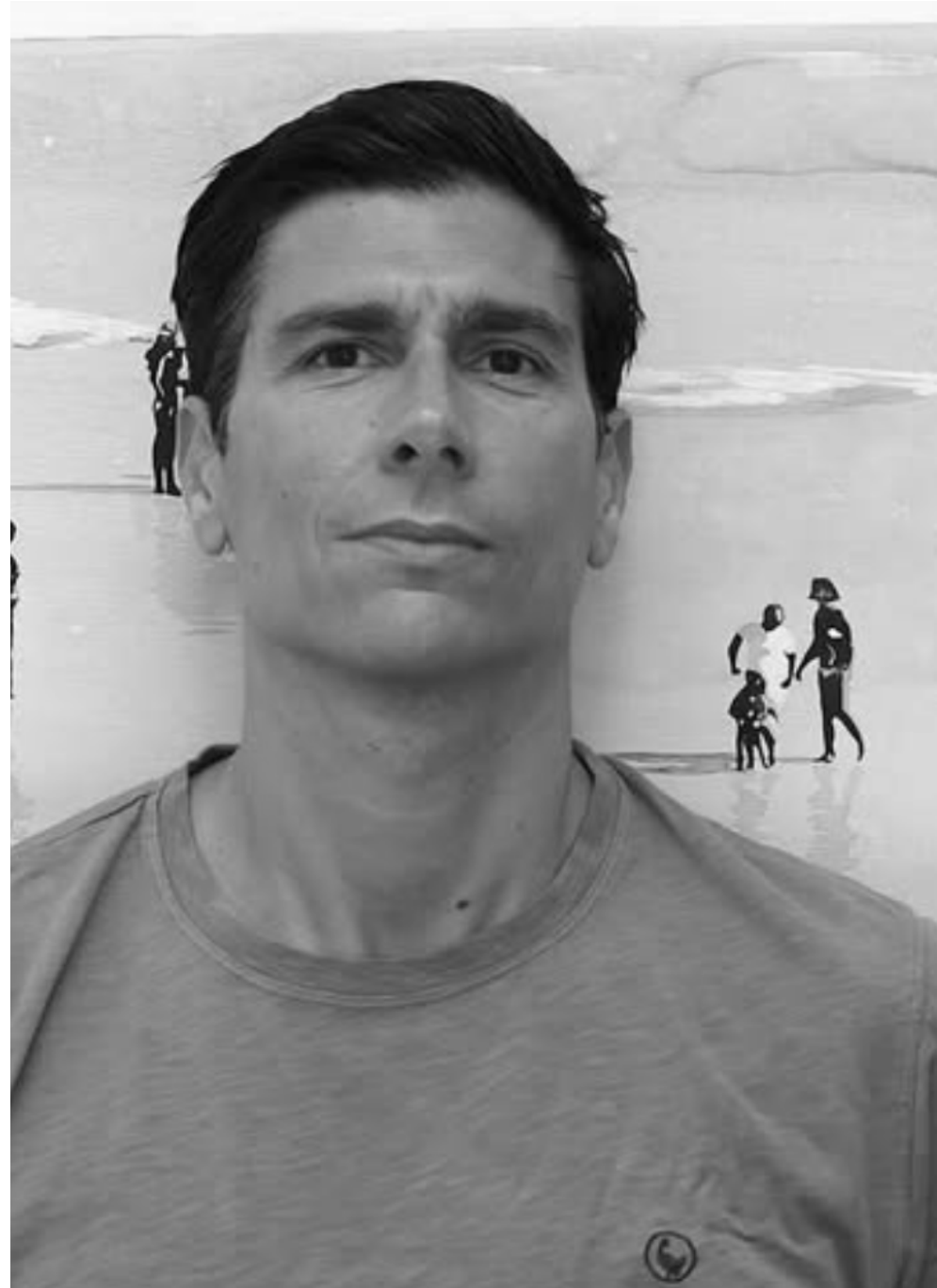
50 x 61 cm

1.300€ + IVA





**Carlos Martín**



Carlos Martín

Madrid, 1978

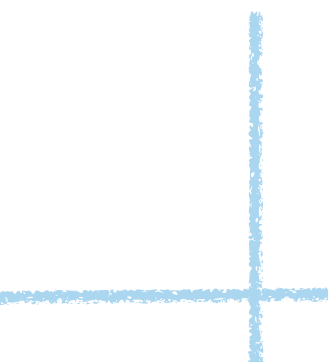
Carlos Martín es un artista e ingeniero afincado en Madrid. Desde hace más de quince años desarrolla su trayectoria como pintor profesional, consolidando una práctica artística marcada por una dedicación permanente a las artes visuales. Pintando desde la infancia, su obra refleja una conexión profunda y duradera con la expresión artística.

Paralelamente a la pintura, Carlos desarrolló una carrera artística como fotógrafo, viajando y trabajando en distintos lugares del mundo. Esta experiencia influyó profundamente en su visión de las artes plásticas y reforzó lo que considera el elemento fundamental de su trabajo: la composición.

Siente una especial fascinación por las multitudes, cuyos movimientos colectivos generan complejos ritmos visuales, estructuras dinámicas y tensiones compositivas de gran fuerza expresiva.

Trabajando principalmente con acrílico, tinta, acuarela y óleo, Carlos explora la manera en que las sociedades contemporáneas condicionan nuestra relación con el mundo que nos rodea. Sus obras buscan capturar la energía, la complejidad y la interconexión de la vida moderna, manteniendo al mismo tiempo una intensa carga emocional. Un profundo amor por su oficio sustenta cada una de sus creaciones, y es precisamente esa energía la que procura transmitir a través de cada obra.

Sus forman parte de colecciones privadas en ciudades de todo el mundo, entre ellas Nueva York, Sídney, Chicago, Los Ángeles, San Francisco, Seattle, Miami, Honolulu, Lisboa, Moscú, Madrid, Londres, París, Singapur, Berlín y Palma de Mallorca, entre muchas otras.



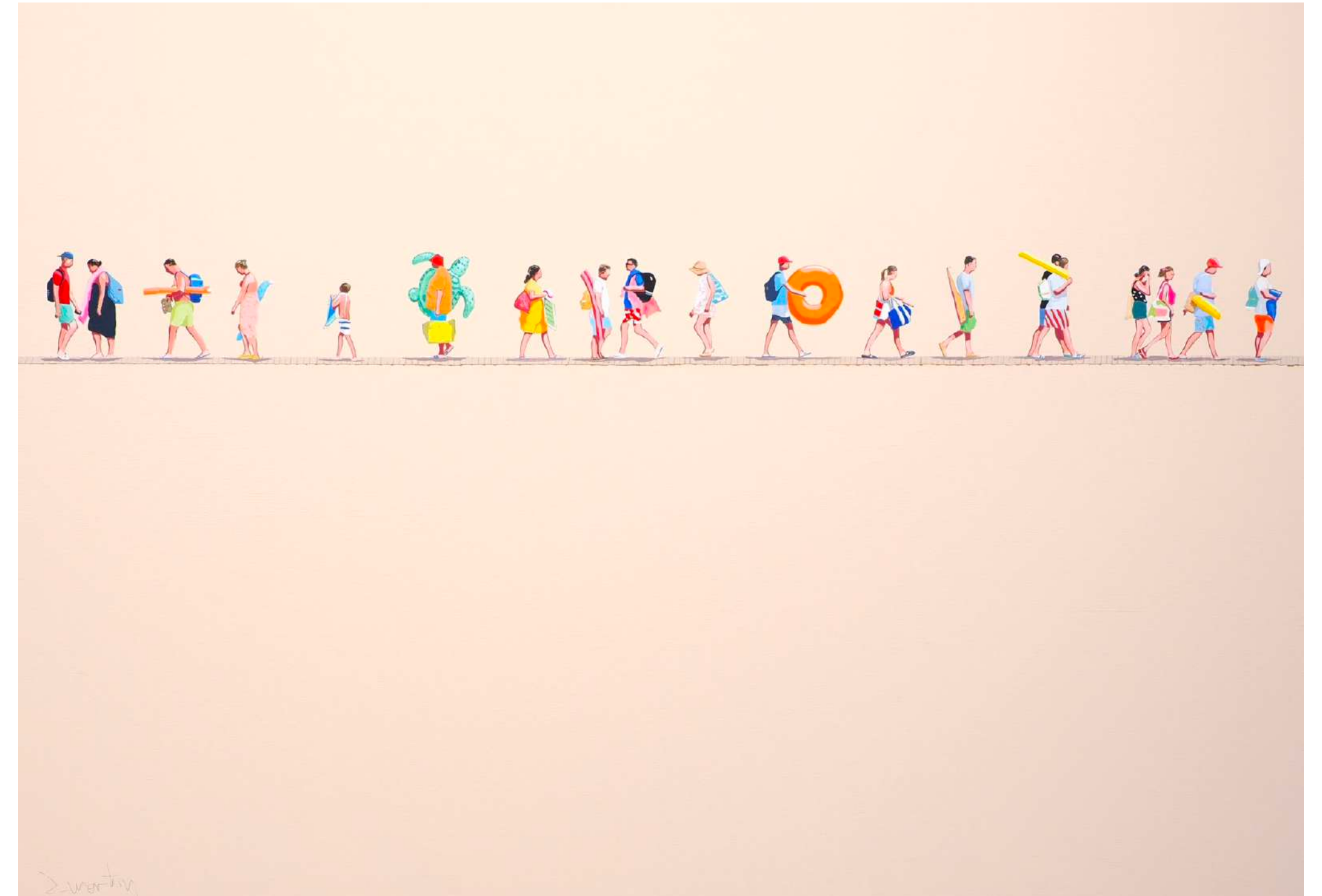
CARLOS MARTÍN

*Check-in: Playa 2026*

Acrílico sobre lienzo

116 x 81 cm

2.400€ + IVA



CARLOS MARTÍN

*Inversión 2026*

Acrílico sobre lienzo

116 x 89 cm

2.500€ + IVA



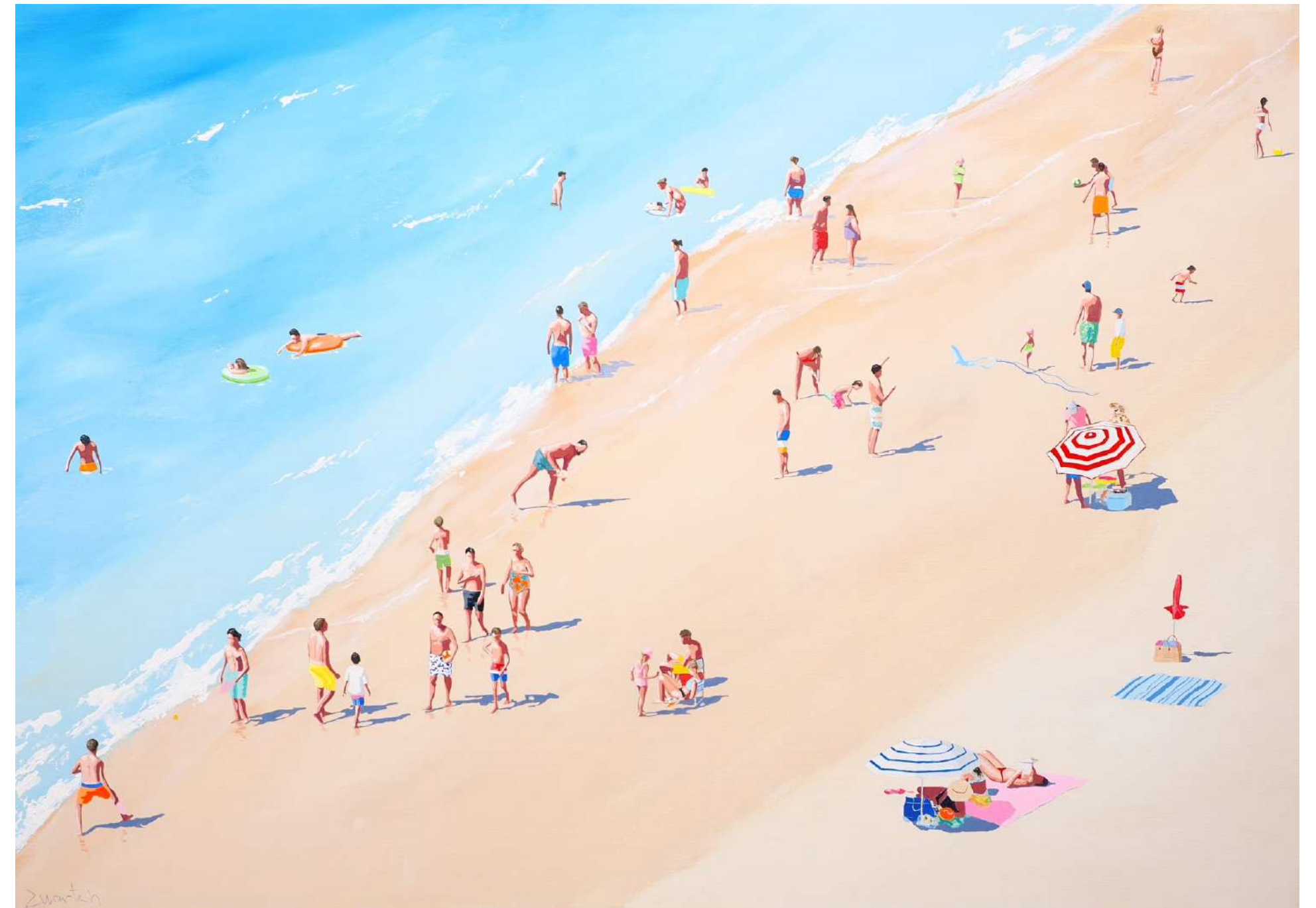
CARLOS MARTÍN

*Bajamar. Hora punta* 2026

Acrílico sobre lienzo

116 x 81 cm

2.400€ + IVA





**Esther Polo Velázquez**



Esther Polo Velázquez

Madrid, 1972

Esther Polo Velázquez es ingeniera de formación y artista de vocación. Nacida en España, ha desarrollado una vida profundamente internacional por motivos profesionales y familiares, residiendo en países como Suecia, Suiza, Singapur, Canadá y el Reino Unido.

Fue en Singapur donde nació su curiosidad artística y su relación con la pintura contemporánea, que comenzó a través del dibujo. Rodeada de culturas, religiones y un entorno rebotante de vida y color, incorporó a su lenguaje esa sensibilidad armónica que recorre toda su obra.

Marcada por su formación técnica, su trabajo se mueve entre dos polos que se complementan: un rigor geométrico de líneas, repeticiones y efectos ópticos, y un impulso más lúdico, gestual y orgánico, donde el garabato, el color y la materia cobran protagonismo. Explora sin descanso técnicas, texturas y materiales —del papel plegado a los volúmenes escultóricos—, evidenciando una notable versatilidad.

Sus piezas, de formas limpias y depuradas y estilo abstracto, transmiten serenidad y equilibrio, pero también fuerza, carácter e invitación a mirar de nuevo: muchas interpelan directamente al espectador. Una influencia arquitectónica y un sentido riguroso de la proporción atraviesan tanto su pintura como su escultura.

Hoy, plenamente dedicada a la creación, PoloVelázquez reparte su obra entre Londres y Madrid.

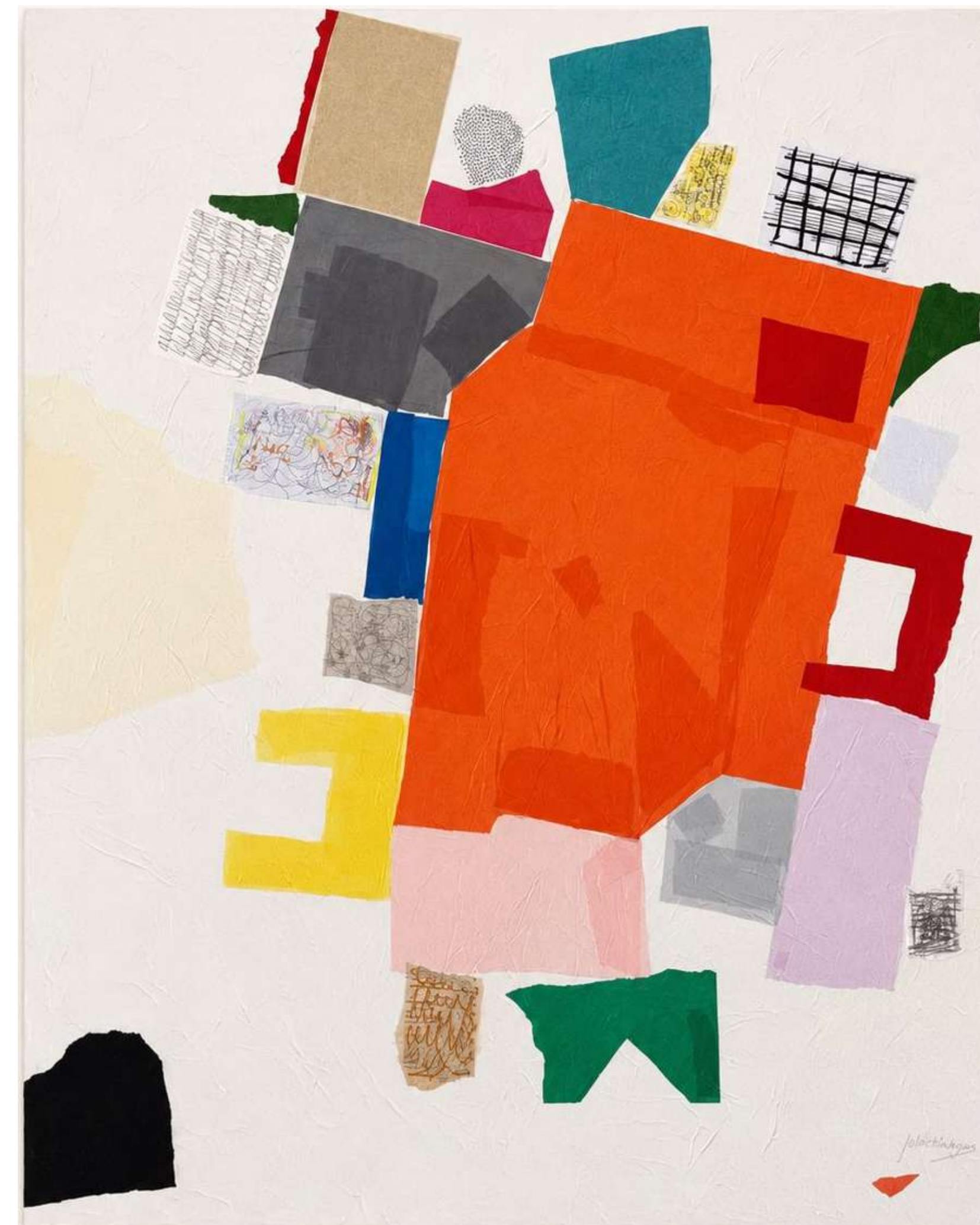
## ESTHER POLO VELÁZQUEZ

*Sobremesa 2026*

Collage de papel de seda y papeles mixtos, óleos lápiz y acrílico

130 x 160 cm

4.200€ + IVA



## ESTHER POLO VELÁZQUEZ

*Siesta 2026*

Collage de papel de seda y papeles mixtos, óleos lápiz y acrílico

130 x 160 cm

4.200€ + IVA



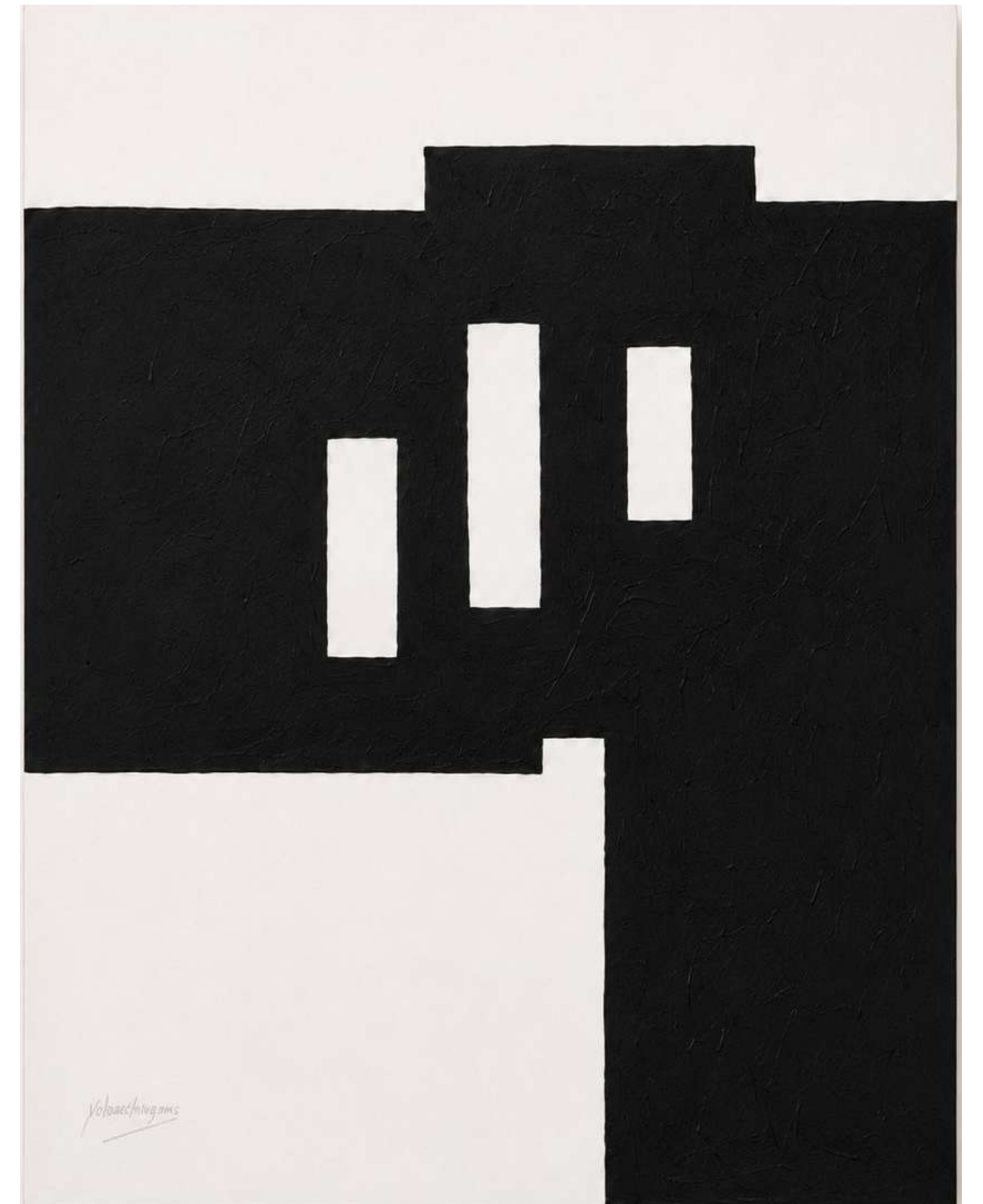
## ESTHER POLO VELÁZQUEZ

*Madrid 2026*

Papel y acrílico sobre lienzo de algodón

89 x 116 cm

2.500€ + IVA





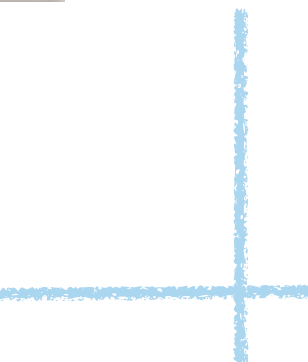
## ESTHER POLO VELÁZQUEZ

*Singapur 2026*

Papel y acrílico sobre lienzo de algodón

89 x 116 cm

2.500€ + IVA



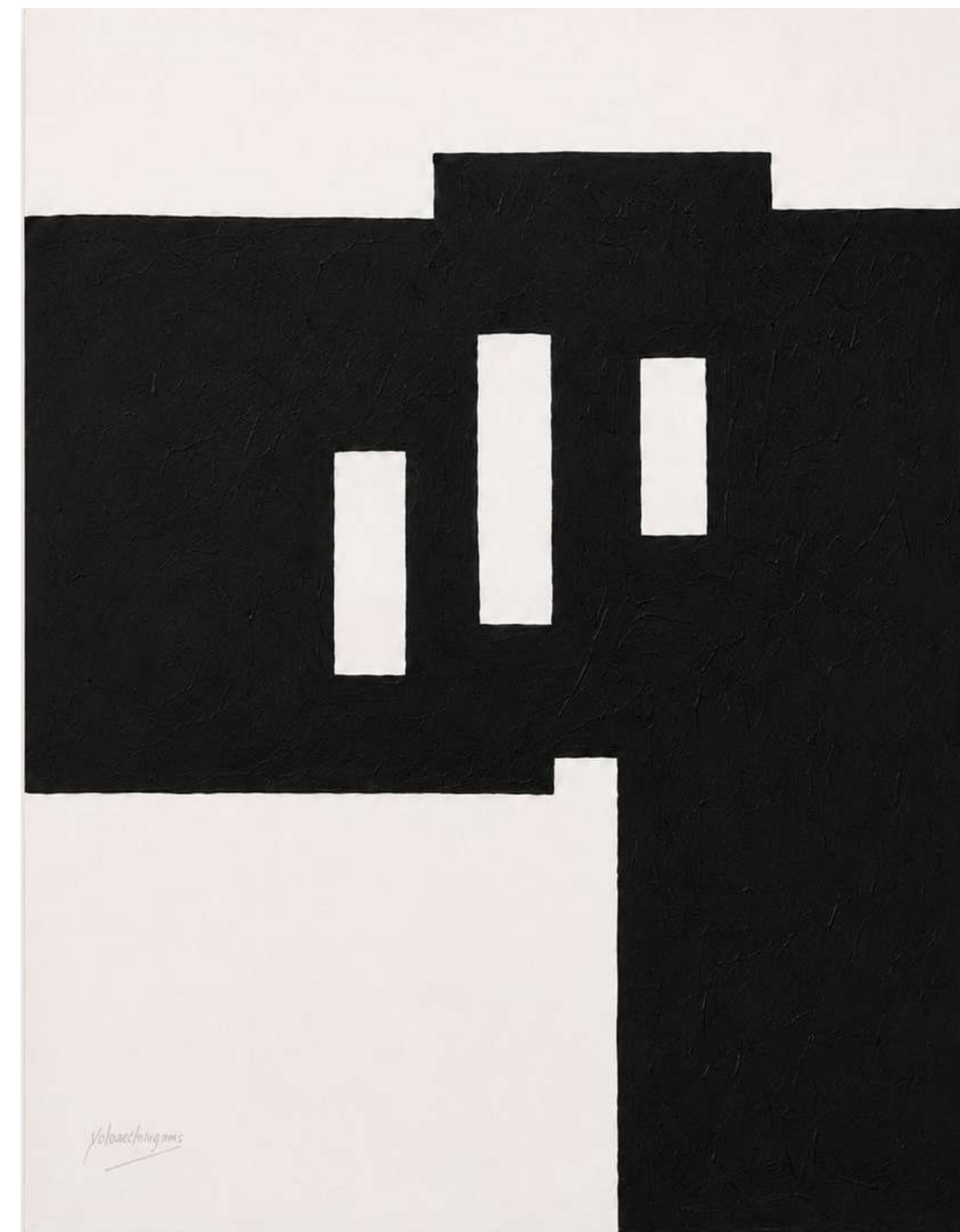
## ESTHER POLO VELÁZQUEZ

*Londres 2026*

Papel y acrílico sobre lienzo de algodón

89 x 116 cm

2.500€ + IVA





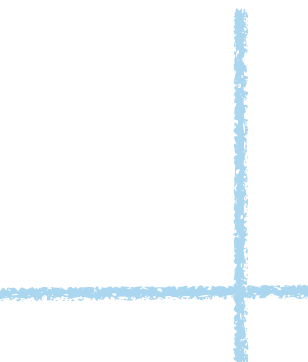
## ESTHER POLO VELÁZQUEZ

*Rincones 2024*

Collage de papel de seda sobre lienzo de algodón

90 x 120 cm

1.600€ + IVA



ESTHER POLO VELÁZQUEZ

*Mapa Emocional 2024*

Collage de papel de seda sobre lienzo de algodón

90 x 120 cm

1.600€ + IVA





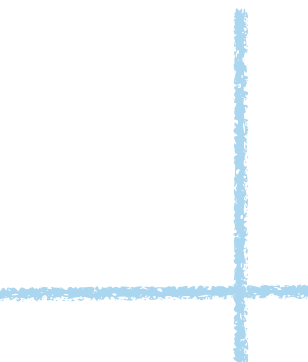
## ESTHER POLO VELÁZQUEZ

*Apariciones 2024*

Collage de papel de seda sobre lienzo de algodón

90 x 120 cm

1.600€ + IVA



ESTHER POLO VELÁZQUEZ

*Lagunas 2024*

Collage de papel de seda sobre lienzo de algodón

90 x 120 cm

1.600€ + IVA



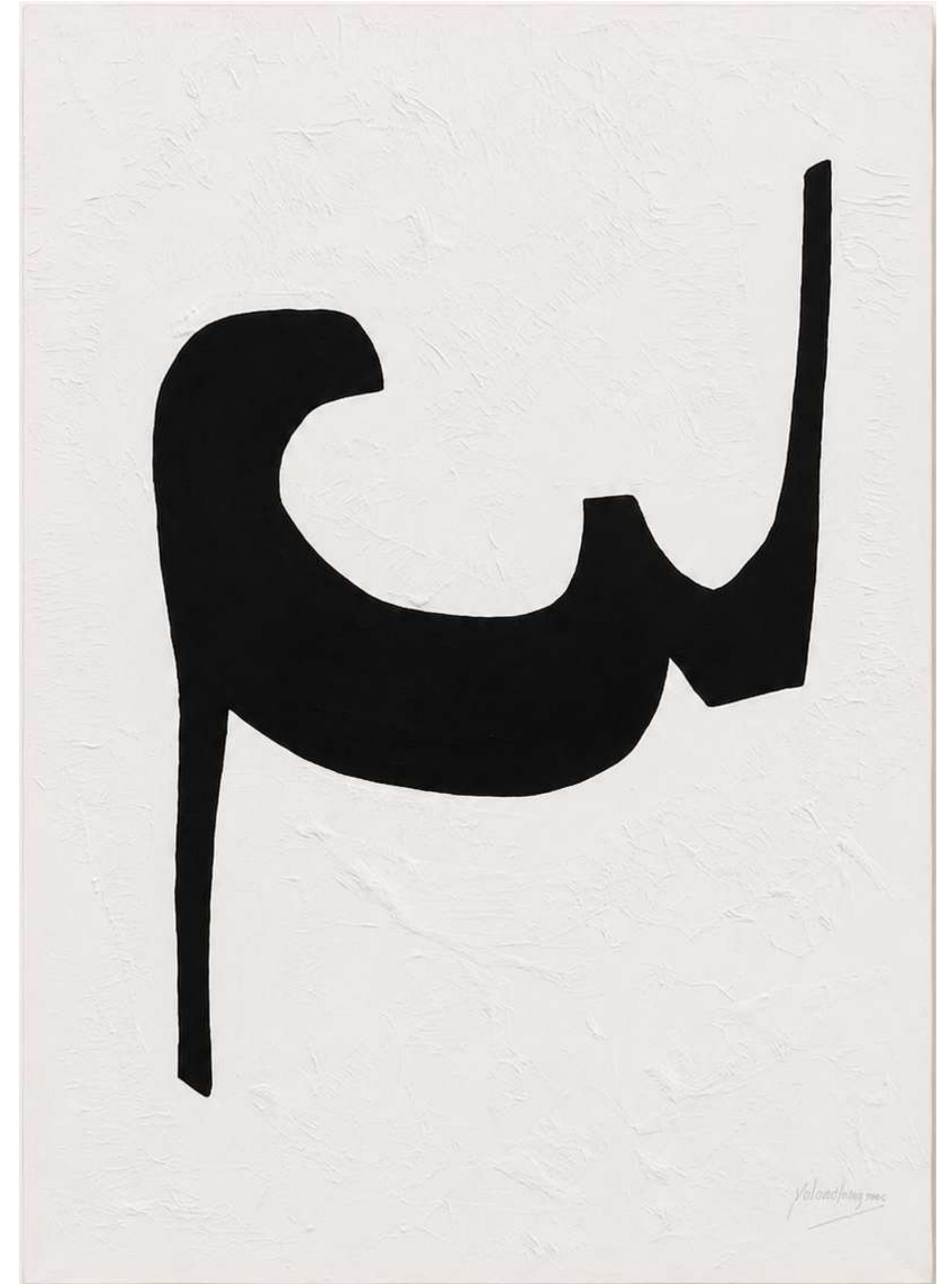
ESTHER POLO VELÁZQUEZ

*What do you see? 2024*

Collage de papel de seda sobre lienzo de algodón

60 x 84 cm

1.000€ + IVA



# SAMA ART GALLERY

---